

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 5»
ЕМАНЖЕЛИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

«Искусство нравиться людям и воспитание у детей культуры внешнего вида»

Подготовила воспитатель Стырова Н.В.



Общение между людьми происходит не только посредством слова, но и через внешний образ человека, который он демонстрирует окружающим и который является важной частью его самого.

Для того чтобы этот образ, или, другими словами имидж, располагал к развитию позитивных отношений, необходимо знать правила его создания.



Воспитание культуры внешнего вида начинается уже в младшей группе, когда воспитатель вводит в детскую жизнь культурно-гигиенические требования, добиваясь от своих подопечных чистоты и опрятности, следя вместе с ними за порядком в групповой и туалетной комнатах, на участке детского сада.

В старшем дошкольном возрасте вводится важное этикетное правило: красиво и опрятно выглядеть - это значит проявлять уважение к окружающим тебя людям.



От внешнего вида ребенка во многом зависят не только его взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, но и его собственное внутреннее состояние.

Если ребенок хорошо выглядит, он приобретает уверенность в себе, легко вступает в контакты, нравится окружающим, другие дети с удовольствием играют с ним, взрослые отмечают его привлекательный вид.





Задача воспитателя - показать, что любовь – это чувство, приобретаемое и подкрепляемое каждым действием и поступком.



Педагог говорит детям комплименты по поводу их поведения и внешнего вида («Как ты красиво выглядишь»); «Какая у тебя добрая улыбка»; «Как приятно на вас поглядеть»; «Спасибо тебе за то, что ты так внимателен»).



Отрабатывает умение детей красиво ходить, стоять, сидеть, постоянно напоминая о том, что корпус тела нужно держать прямым.



Качество работы педагога по воспитанию у дошкольников гигиенической культуры зависит от того, обращает ли он внимание на обязательное ежедневное выполнение ее правил и отдельных деталей, например, есть ли у ребенка носовой платок, умеет ли он им пользоваться, индивидуальная ли у него расческа, в каком порядке дети моют и вытирают лицо и руки, спускают ли после посещения туалета воду в унитазе и т.п.

Нужно показать детям разумность и необходимость гигиенических требований.



Самое главное в одежде и в обуви - это их чистота и опрятность. На это следует обратить внимание детей. Быть аккуратно и чисто одетым - значит уважать окружающих людей, желать, чтобы им приятно было смотреть на тебя как на своего собеседника, партнера, участника общего дела. С таким человеком приятно общаться, с ним хочется дружить, играть...

За сохранностью и чистотой одежды и обуви человек следит сам. Надо приучать дошкольников к порядку в своих шкафчиках, к привычке аккуратно складывать одежду, напоминать им, что в зеркало следует смотреться, чтобы хорошо выглядеть.

Читая детям стихотворение *А. Барто «Любочка»*, воспитатель обязательно обратит внимание детей на единство внешней красоты и внутреннего содержания человека, а также на значение приятного общения в различных ситуациях и с разными людьми.

Эту же мысль можно подчеркнуть, читая сказки *А.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»* и *Ш.Перро «Золушка»*.

Значение улыбки показано в песне *В.Шаинского на слова М.Пляцковского «Улыбка»*.



С помощью сказки Г.Андерсена *«Гадкий утенок»* можно обратить внимание детей на то, что не следует сразу же создавать о ком-то неприглядное суждение, надо постараться увидеть хорошее в тех, кто рядом с тобой.

Чтение произведений *А.Барто «Девочка чумазая»*, *К.Чуковского «Мойдодыр»*, *Ю. Тувима «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»* **ПОМОЖЕТ** закреплению правил, касающихся личной гигиены.



Читая и обсуждая стихотворения *А. Барто* «Модница», «Сто одежек», *В. Маяковского* «Что такое хорошо и что такое плохо», *С. Маршака* «Вот какой рассеянный....», *С. Михалкова* «Фома», а также сказку *Ш. Перро* «Золушка», педагогу следует обратить внимание детей на то, как важно для человека совершать красивые и добрые поступки, следить за своей одеждой и внешностью, продумывать что и когда надевать.





**Игры в которых дети
запоминают правила
этикета, лежащие в основе
искусства нравиться людям**



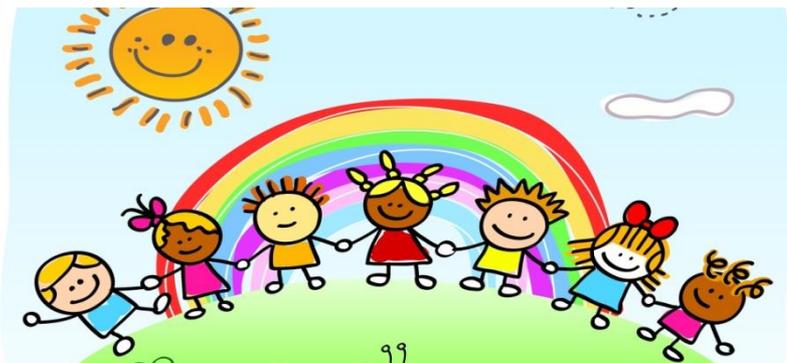
«Поменяйтесь местами»

Дети сидят на стульчиках, выставленных в кругу. Воспитатель-ведущий- стоит в центре круга и говорит: «Поменяйтесь местами те, кто хочет, чтобы его любила мама». Дети пересаживаются.

Затем ведущий предлагает поменяться местами тем, кто любит своих друзей, и сам в ходе пересадки детей садится на стульчик. Ребенок оставшийся без места, становится ведущим. В конце игры воспитатель снова станет ведущим и предложит играть тем, кто старается нравиться людям.

В ходе игры можно меняться местами по самым различным поводам: кто любит животных и птиц, помогает бабушке, дружит с дедушкой, радуется комплиентам друзей и т.д. В игре отрабатывается быстрота реакций, ловкость, координация движений, храбрость (педагог замечает, как далеко от своего стульчика находятся некоторые ребята), воспитывается доброжелательное отношение к миру вообще и к отдельным его представителям в частности.

Наблюдения за участниками дают воспитателю богатый материал для психологической характеристики детей, например: ребенок не нуждается в общении с дедушкой, не хочет никому нравиться, не любит собак и т. п.



«Солнышко в доме»

Воспитатель говорит : «Представьте себе, что к вам с неба спустилось солнышко. Давайте попробуем коснуться его руками. Встаньте, посмотрите вверх, поднимитесь на носочки, вытяните руки, потянитесь к солнышку- высоко-высоко. Почувствуйте его в своих ладонях, как им стало тепло от него. Но надо вернуть солнышко обратно на небо, попробуйте самыми кончиками пальцев подбросить его. Молодцы!» Игра способствует отработке правильной осанки.

Воспитатель показывает ,как следует красиво и правильно сидеть, стоять, ходить. Дети повторяют движения и позы за воспитателем, а солнышко любит на них с неба.

«Веселые переглядки»

Для игры потребуется веселая кукла: Буратино, лошадь Игогошка, Винни Пух и т.д. На кого посмотрит игрушка, тот должен ей улыбнуться глазами и губами, она же выберет лучшую улыбку.

Ребята видят улыбающиеся лица друг друга, им приятно находиться среди добрых и улыбающихся друзей. Они запоминают одно из правил искусства нравиться - искренне улыбаться людям, ведь улыбка является свидетельством расположения к человеку.



«Комплимент Феи Счастья»

Фея счастья всегда находится рядом с людьми, которые любят друг друга. Надо сказать ей приятные и добрые слова, тогда она сделает всех нас счастливыми, добрыми и красивыми.



«Выбери костюм»

Из предложенных фотографий, рисунков дети выбирают костюмы для пребывания в детском саду, для лыжной прогулки, посещения театра, визита в гости, игры в песочнице и т.д.





Литература:

- *И.Н. Курочкина «Дошкольнику о хороших манерах и этикете»*
- *В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет»*